

LA STAMPA

Recensione/2

Un diario intimo tra mistero e ironia

LA STAMPA
MARTEDÌ 4 FEBBRAIO 2014

In città



ANGELO MISTRANGELO

Estremamente calibrate, le pagine pittoriche di Mario Gomboli sono esposte nella sala mostre del Collegio San Giuseppe, in via San Francesco da Paola 23. L'incontro con le sue opere rivela, di volta in volta, l'essenza del mondo dell'infanzia tra mistero e ironia, tra espressioni figurative e im-

magini poetiche (orario: lunedì - venerdì 10-12/16-18, sabato 10-12). E i teatrini, i gatti, i pesci e i fogli di un diario intimo e talora graffiante, mettono in evidenza la complessa formazione culturale di Mario Gomboli. Una formazione legata alla satira di Mino Maccari e alla stagione sperimentale dello scrittore e pittore Guido Seborga, di Pinot Gallizio e dello scultore Sandro Cherchi.