

- POF DELLA SCUOLA PRIMARIA rev. 1 del 9 ottobre 2018

L'organizzazione didattica provvede alla realizzazione dei piani di studio tenendo conto dei seguenti vincoli e risorse:

1. ORGANICO DOCENTE assegnato secondo le norme vigenti
2. ORARIO ANNUALE OBBLIGATORIO DELLE LEZIONI con definizione delle attività educativo-didattiche obbligatorie per la classe e i laboratori
3. INDIVIDUAZIONE di un DOCENTE COORDINATORE e della durata delle sue attività.

In base alla legge sull'autonomia, il Collegio dei Docenti ha deliberato che l'attività della Scuola Primaria sia valutata in due **Quadrimestri**, e che l'orario scolastico sia suddiviso in **5 giorni** alla settimana e sia articolato in

5 mattinate, dalle ore 8.00 alle ore 12.50 (dal lunedì al venerdì)

3 rientri pomeridiani (il lunedì, il martedì e il venerdì) 14,30 - 16,30

2 pomeriggi facoltativi di doposcuola con studio assistito (mercoledì-giovedì)

Inoltre sono organizzati **laboratori** di recupero, sostegno, approfondimento da alternare in base alle esigenze di ogni alunno in: attività per gruppi di classe, gruppi di studio, attività individualizzate.

Nel secondo quadrimestre alcune lezioni di Scienze Motorie e Sportive si svolgono nella piscina del Centro Sportivo del Collegio sotto la guida di istruttori e l'assistenza dell'insegnante.

Nell'orario curricolare è inserita

UNA LEZIONE D'INGLESE OGNI GIORNO, finalizzata al conseguimento delle certificazioni Cambridge (Starters, 3° Primaria, Movers, 5° Primaria)

L'orario settimanale risulta di 31 lezioni così suddivise:

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
7,30-8.00 ingresso	7,30-8.00 ingresso	7,30-8.00 ingresso	7,30-8.00 ingresso	7,30-8.00 ingresso
1^ lezione	1^ lezione	1^ lezione	1^ lezione	1^ lezione
2^ lezione	2^ lezione	2^ lezione	2^ lezione	2^ lezione
3^ lezione	3^ lezione	3^ lezione	3^ lezione	3^ lezione
10.40 – 11.10 INTERVALLO DI META' MATTINATA				
4^ lezione	4^ lezione	4^ lezione	4^ lezione	4^ lezione
5^ lezione	5^ lezione	5^ lezione	5^ lezione	5^ lezione
13.00 – 14.30 INTERVALLO PER IL PRANZO E LA RICREAZIONE				
6^ lezione	6^ lezione	Doposcuola	Doposcuola	6^ lezione
7^ lezione	7^ lezione	Doposcuola	Doposcuola	7^ lezione
16.30 – 18.30 USCITA				

Laboratori di recupero, sostegno, approfondimento

Verranno istituiti laboratori particolari per approfondire le conoscenze degli alunni e per rafforzarne le capacità. Saranno anche momenti utili per recuperare conoscenze e abilità che, per varie ragioni, non tutti gli alunni potranno aver conseguito durante le lezioni. Per quanto riguarda gli alunni con bisogni educativi speciali, tutti i corsi della scuola seguono le direttive nazionali sull'inclusione.

Piano di studi per l'inclusione: piani di studio personalizzati per alunni con disabilità certificate, DSA e BES.

Si predispongono interventi individualizzati di inclusione per alunni in situazione di svantaggio: disabili (legge 104) – border line - DSA – BES.

Piano di studi personalizzato per alunni stranieri

Negli ultimi anni il numero degli allievi stranieri che si iscrivono nel nostro Istituto è in costante aumento. Per favorirne l'inserimento, la scuola organizza corsi di alfabetizzazione della lingua italiana a vari livelli. Viene proposto inoltre un piano di studi personalizzato (PSP) che permette agli allievi già in possesso di competenze di Italiano di secondo livello (L2) di seguire il percorso formativo nella classe di appartenenza.

E' il Consiglio di Classe a elaborare i PSP, dopo aver consultato i genitori, indagato sulla storia personale dell'allievo e dopo aver verificato i suoi livelli d'entrata. Per gli alunni che non possiedano competenze nella lingua Italiana o che ne abbiano una conoscenza estremamente limitata, il PSP contempla un percorso di alfabetizzazione di base e la temporanea omissione di alcune discipline del curriculum. Nella pagella intermedia, si valutano solo le discipline attinenti al PSP, mentre nella valutazione finale si cercherà di esprimere un giudizio su tutte le materie del curriculum.

Lezioni e compiti (Doposcuola)

Per l'appropriazione di un metodo di studio più autonomo si ritiene necessaria una ripresa personale degli argomenti trattati e già acquisiti nelle linee essenziali durante le lezioni curricolari, pertanto, 2 volte alla settimana, nei pomeriggi in cui non ci sono lezioni (mercoledì e giovedì) vengono assegnati i compiti.

E' possibile svolgerli a scuola.

L'attività, guidata da un docente di classe, si svolge nella fascia oraria dalle 14.30 alle 16.30.

Verifica degli apprendimenti

Ogni docente effettua periodicamente verifiche scritte, orali e pratiche per:

- esprimere una **valutazione** del processo di apprendimento degli alunni,
- offrire le maggiori possibilità di recupero,
- rendere consapevole l'alunno degli errori commessi,
- abituarlo a ridimensionare un eventuale insuccesso e ridurre lo stato d'ansia,
- avviarlo all'autovalutazione,
- consolidare competenze.

La verifica degli apprendimenti è altresì utile al docente per:

- un controllo *in itinere* della Programmazione,
- per un'eventuale modulazione della stessa alle esigenze manifestate dagli alunni

nel corso dell'anno scolastico.

Valutazione

La valutazione dei Docenti viene espressa considerando:

- il comportamento e la responsabilità con cui l'alunno segue le attività,
- il suo impegno personale,
- il rispetto delle regole,
- il livello di preparazione iniziale,
- il grado di sviluppo delle competenze raggiunte,
- gli interessi e le attitudini emerse.

CRITERI DI VALUTAZIONE (ACCORDI TASSONOMICI)

La valutazione dello sviluppo sociale e dei processi di apprendimento nelle varie discipline, verrà formulata tenendo conto dei seguenti obiettivi:

- rapporto con gli altri
- rispetto delle regole
- impegno
- partecipazione alle attività
- metodo di lavoro
- ritmo di apprendimento
- conoscenze di base
- competenze

La valutazione espressa in decimi corrisponderà ai seguenti giudizi di livello:

	9/10	
Obiettivi: pienamente raggiunti Conoscenze di base: approfondite Competenze: notevoli Ritmo di apprendimento: sempre regolare		
	8/9	
Obiettivi: raggiunti Conoscenze di base: molto buone Competenze: soddisfacenti Ritmo di apprendimento: regolare		
	7	
Obiettivi: raggiunti Conoscenze di base: buone Competenze: discrete Ritmo di apprendimento: abbastanza regolare		
	6	
Obiettivi: appena raggiunti Conoscenze di base: superficiali Competenze: scarse Ritmo di apprendimento: lento		
	4/5	
Obiettivi: non tutti raggiunti		

Conoscenze di base: lacunose
Competenze: minime
Ritmo di apprendimento: inefficace

COMPORTAMENTO		
Giudizio sintetico: (1)	1° quadrimestre	Finale

(1) Si utilizzano i seguenti giudizi:

OTTIMO.....	L'alunno ha raggiunto la piena competenza	10
DISTINTO.....	L'alunno ha raggiunto un livello più che buono di competenze.....	9
BUONO.....	L'alunno ha raggiunto una buona conoscenza.....	8
DISCRETO.....	L'alunno ha raggiunto una competenza essenziale.....	7
SUFFICIENTE.....	L'alunno ha raggiunto una competenza parziale.....	6
NON SUFFICIENTE.....	L'alunno non ha raggiunto un livello adeguato di competenze e l'impegno è stato discontinuo....	5

I risultati delle valutazioni sono resi noti alla famiglia tramite colloqui, informazione interquadrimestrale e quadrimestrale, con la consegna del documento di valutazione.

Momenti valutativi e scansione dell'anno scolastico

I momenti valutativi sono i seguenti:

- GRIGLIE DI RILEVAZIONE in INGRESSO, INTERMEDIE e FINALI
- INFORMAZIONI INTERQUADRIMESTRALI (a metà novembre e a metà marzo)
- Scheda di rilevazione della situazione didattica ed educativa
- INFORMAZIONE QUADRIMESTRALE (febbraio e giugno)
- Consegna della scheda di valutazione
- VALUTAZIONE diffusa in via CARTACEA

Certificazione delle competenze

Il curriculum della Scuola primaria è finalizzato alla maturazione delle Competenze fondamentali per la crescita personale di ogni alunno e per favorire la sua partecipazione alla dimensione sociale.

Per essere in grado di affrontare le situazioni che la realtà propone, gli alunni devono saper attivare le risorse personali che possiedono: conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni...

La certificazione delle Competenze viene rilevata al termine del ciclo di studi (alla fine della classe 5^a) ed attesta la padronanza delle Competenze acquisite nel corso della Scuola primaria.

SCHEDA COMPETENZE in uscita

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline.	
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: Lingua inglese	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Tutte le discipline.	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	Tutte le discipline.	
5	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline.	
6	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Imparare ad imparare.	Tutte le discipline.	
7	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline.	
8	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline.	
9	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	Tutte le discipline.	
10	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline.	
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline.	
12	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline.	
13	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:			

Indicatori di livello

A – Avanzato

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Visite didattiche e attività ricreative

Tali iniziative sono ritenute importanti a livello didattico e culturale in quanto ampliano gli orizzonti e forniscono opportunità di maturare nuove esperienze. Si valuta sempre con grande attenzione quanto viene offerto dalla città in termini di mostre, musei, iniziative varie. Naturalmente le visite guidate e la frequentazione di laboratori organizzati, entro e fuori del Collegio, sono sempre collegati ai programmi didattici, in quanto vengono interpretate come ulteriori approfondimenti del lavoro svolto durante le attività curricolari: Questi laboratori hanno la caratteristica di essere inseriti nell'orario curricolare per dare loro pari dignità con le altre ore. La città di Torino, sotto questo profilo, offre molteplici opportunità.

Affiancate a tali iniziative sono da collocare anche i viaggi di istruzione, volti ad arricchire la sfera degli interessi particolari di ciascun alunno e di sviluppare la socializzazione e l'autonomia nella gestione personale.

Altri momenti di aggregazione sono rappresentati dalle feste e dagli spettacoli che si svolgono all'interno della Scuola in particolari periodi significativi, quali l'inizio d'anno, il Natale, il Carnevale e la fine delle attività curricolari e parascolastiche; si svolgono anche gare di atletica (La Salle Day), di calcio. Queste manifestazioni costituiscono un momento aggregante molto forte, in quanto accomunano ragazzi e Docenti nella condivisione degli obiettivi lavorativi, nella suddivisione degli incarichi e delle responsabilità: è un impegno di lavoro che coinvolge tutta la Scuola Primaria.

Preparazione alle Prove Invalsi

In tutte le classi, ma in special modo nelle classi seconde e nelle classi quinte, si predispongono, durante l'anno scolastico, esercitazioni propedeutiche ad affrontare le Prove Invalsi, in modo che gli alunni prendano confidenza con questo particolare test articolato sulle competenze ed imparino a gestire il tempo a loro disposizione.

COMUNICAZIONI SCUOLA / FAMIGLIA - Nell'ottica della chiarezza e della collaborazione continua con le famiglie, la Scuola utilizza, come canali primari di comunicazione, i colloqui Docenti – Genitori e l'uso quotidiano del diario scolastico interno, che viene consegnato a ogni allievo il primo giorno di scuola. Il calendario mensile delle attività di ogni classe viene inviato alle famiglie via mail e pubblicato ogni mese sul SITO della scuola.

COMPETENZE DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Il compito del rappresentante di classe è di collaborare con gli organi scolastici (Direzione ed Insegnanti) al fine di garantire ai bambini un ambiente sereno e stimolante per aiutarli nella loro crescita evolutiva.

Compito specifico è:

Promuovere iniziative in stretta collaborazione con i docenti.

Favorire i rapporti tra docenti, genitori ed alunni.

Formulare proposte ed iniziative per migliorare il buon andamento scolastico e disciplinare.

Proporre visite di istruzione particolarmente significative da inserire nella Programmazione annuale.

Farsi portavoce di problemi e necessità della propria classe.

MENSA La mensa della Scuola si avvale di una cucina interna in cui opera personale qualificato. Il servizio è a self-service. Ogni mese viene pubblicato sul SITO della scuola ed esposto nelle bacheche il menu per gli alunni della Scuola Primaria, adattato ai prodotti stagionali, ma vengono anche soddisfatte, su richiesta, particolari esigenze alimentari, determinate da intolleranze e problemi di salute.

I Docenti seguono i bambini anche durante il pranzo e nei vari momenti di ricreazione negli intervalli della giornata.

ATTIVITÀ PARASCOLASTICHE - Sono tutte attività che vengono presentate all'inizio di ogni anno scolastico in occasione degli incontri che si tengono con le famiglie e in cui vengono presentati i programmi e le linee educative e didattiche che verranno perseguiti nel corso dell'anno. Tali progetti sono stati ampiamente sperimentati negli anni, rivedendone le modalità di attuazione per renderli sempre più rispondenti alle necessità degli alunni. Queste attività vengono svolte fuori orario scolastico.

LINGUE STRANIERE

I Corsi di Inglese, tenuti da insegnanti di madrelingua presso il La Salle International Language School, al terzo piano del nostro istituto, permettono di integrare e approfondire i programmi scolastici, utilizzando metodi ludici.

E' possibile attivare, su richiesta, anche corsi di altre lingue.

LABORATORI DI MUSICA E CORO

Corsi propedeutici per l'avvicinamento dei bambini alla pratica dello strumento: pianoforte, chitarra, violino, violoncello, batteria e sassofono. L'obiettivo è quello di sviluppare l'orecchio musicale, il senso del ritmo e la coordinazione ritmico-motoria.

Il Coro di Voci Bianche "La Salle in Canto" ha come obiettivo l'educazione della voce e dell'orecchio musicale attraverso la tecnica vocale e l'apprendimento di un vasto repertorio di canti, in un clima di aggregazione e coinvolgimento. Il martedì pomeriggio dalle 16.30 alle 17.30 da Ottobre a Maggio.

CALCIO

Sotto la guida di Insegnanti della Scuola Primaria presso il campo di calcetto del nostro Centro Sportivo, gli alunni che lo richiedono vengono allenati, dopo le ore 16.30, al gioco del calcio, senza scopi agonistici, ma dando spazio a tutti in un clima di amicizia sportiva. Al termine dell'attività ha luogo la premiazione di tutti i calciatori.

CENTRO SPORTIVO

I corsi di nuoto, judo, basket, minivolley e ginnastica ritmica sono tenuti, dopo le ore 16.30, presso il nostro centro sportivo da istruttori qualificati e si concludono al termine dell'anno scolastico.

COMMISSIONI

Commissione	Attività	Referente	Componenti
AUTONOMIA e AUTOVALUTAZIONE	INTERDISCIPLINARIETÀ COORDINAMENTO INDIVIDUAZIONE PROGETTI PIANO MIGLIORAMENTO	SIBILLA	AUDISIO BERTOLINO CATTOCCHIO LJUBICIC
FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO	AGGIORNAMENTO DOCENTI	VEZZOLI	BERTOLINO SANTELLIA PAVIA SIBILLA
P.O.F.	REDAZIONE E AGGIORNAMENTO	AUDISIO	TUTTI GLI INSEGNANTI
SPORT e ANIMAZIONE	CAMPIONATO DI CALCIO E ATLETICA I ESTATE RAGAZZI	SIRGIOVANNI	SIRGIOVANNI VEZZOLI ROLLE
MENSA E MENU	MENU DIETETICI CONTROLLO QUALITA' DEI CIBI ALLERGIE ALIMENTARI	SANTELLIA	AUDISIO SANTELLIA
PROMOZIONE ALLA SALUTE	ATTIVITA' DI SENSIBILIZZAZIONE	BERTOLINO	TUTTI GLI INSEGNANTI
ALUNNI CON DIFFICOLTA'	SOSTEGNO	BOERO	INSEGNANTI DI CLASSE
"VITA SOCIALE"	COLLABORAZIONE STESURA RIVISTA	AUDISIO	TUTTI GLI INSEGNANTI
BIBLIOTECA	GESTIONE SALA BIBLIOTECA	SANTELLIA	SANTELLIA SIRGIOVANNI AUDISIO
ACCOGLIENZA E CONTINUITA'	ORIENTAMENTO	SACCONA	LAILO CATTOCCHIO SIBILLA
SVILUPPO COMPETENZE	COMPETENZE IN USCITA	LIUBICIC	TUTTI GLI INSEGNANTI
PASTORALE	FORMAZIONE RELIGIOSA	VEZZOLI	BERTOLINO VEZZOLI
ADOZIONE LIBRI DI TESTO	CONTATTI CON LE CASE EDITRICI	SIRGIOVANNI	TUTTI GLI INSEGNANTI
LABORATORIO	LETTURA	LJUBICIC	TUTTI GLI INSEGNANTI
LABORATORIO	PITTURA	CATTOCCHIO	TUTTI GLI INSEGNANTI
INNOVAZIONE DIDATTICA LABORATORIO INFORMATICA	ANIMATORE DIGITALE	PAVIA	TUTTI GLI INSEGNANTI

PROGETTI:

<p>PROGETTO ACCOGLIENZA E CONTINUITA'</p> <p>Per favorire un passaggio sereno tra i vari ordini di scuola, un rapporto di continuità didattica e la crescita e la maturazione complessiva del bambino, durante l'anno si attivano proposte di cooperative learning.</p> <p>Il progetto ha come scopo un sereno inserimento degli alunni della Scuola dell'Infanzia nel nuovo contesto della Scuola Primaria.</p> <p>Le classi finaliste sono inoltre impegnate in attività di raccordo con gli Insegnanti della Scuola Secondaria di Primo Grado.</p>
<p>PROGETTO LETTURA CREATIVA</p> <p>In ogni classe viene attivato un percorso di lettura creativa: dal libro alla lettura animata, all'incontro con l'autore, al teatro.</p> <p>Ogni anno si organizzano incontri con autori di letteratura dell'infanzia</p>
<p>PASTORALE</p> <p>Il progetto comprende riflessioni quotidiane e momenti di preghiera comunitaria, santa Messa mensile animata dai bambini, assistenza spirituale (incontri periodici con il sacerdote don Francesco Decio e momenti di paraliturgia).</p>
<p>MUSICA</p> <p>Il progetto si prefigge di promuovere la capacità di "star bene insieme" a scuola, recuperando l'esperienza sonora e musicale dei bambini, sviluppando in loro molteplici processi creativi attraverso l'utilizzo del corpo, della voce e di materiali o strumenti musicali (Strumentario Orff).</p>
<p>INFORMATICA</p> <p>Il progetto prevede di consentire ai bambini di orientarsi e giocare con il <i>p.c.</i>; scrivere con la videoscrittura; estendere la competenza nella videoscrittura; utilizzare il <i>p.c.</i> per giochi, attività didattiche e di ricerca.</p>
<p>ARTE</p> <p>Gli alunni seguono, con i propri insegnanti e con insegnanti specializzati, corsi di avvicinamento all'arte antica e contemporanea. Imparano ad osservare l'arte con occhio critico e ad utilizzare il linguaggio pittorico per esprimere emozioni.</p>
<p>ESTATE RAGAZZI</p> <p>Dalla chiusura dell'anno scolastico alla fine di giugno tutti i docenti (ognuno per le sue ore settimanali) si dedicano a intrattenere a scuola i ragazzi che lo richiedono dalle ore 8.00 alle ore 18.30 per cinque giorni alla settimana, con questo programma:</p> <ul style="list-style-type: none">al mattino: gite, piscina, giochi d'acqua, uscite nei parchi cittadini, caccia al tesoroal pomeriggio: conversazione in lingua inglese, compiti delle vacanze.

PROGETTI PER IL MIGLIORAMENTO

PROGETTO

Titolo dell'iniziativa di miglioramento: POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE IN ARTE E IMMAGINE			
Responsabile dell'iniziativa:	Ljubicic	Data prevista di attuazione definitiva:	settembre 2018
Livello di priorità:		Ultimo riesame:	<i>gennaio 2016</i>

Componenti del gruppo di miglioramento: Ljubicic, Audisio, Bertolino, Cattochio, Pavia, Saccona, Santelia, Sibilla

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Osservare, esplorare e descrivere la realtà visiva utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali per dare espressione alla propria creatività.

Conoscere i principali beni artistico-ambientali del proprio territorio curando la visita ai musei e alle mostre.

DEFINIZIONE DELLE PRIORITA' E PIANIFICAZIONE

1. Sperimentazione di tecniche diverse per realizzare produzioni artistiche personali.
2. Introduzione nelle proprie produzioni creative di elementi stilistici e linguistici personali.
3. Conoscenza dei principali elementi espressivi di un'opera d'arte.
4. Riconoscimento in un'opera d'arte sia antica che moderna degli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'autore.
5. Riconoscimento dei contenuti comunicativi di un'immagine utilizzando la fotografia e il linguaggio filmico per esprimere, comunicare e interpretare la realtà percepita.

DIFFUSIONE E REALIZZAZIONE

- Presentazione del progetto alle famiglie durante la riunione di classe (*settembre 2015*) in particolare la parte riguardante la storia dell'arte.
- Lezioni di storia dell'arte supportate dalla proiezione di immagini (*2° quadrimestre*).
- Attività didattiche finalizzate alla comprensione delle opere d'arte (*tutto l'anno scolastico*).
- Produzione di elaborati grafico-pittorici (*tutto l'anno scolastico*).
- Visita ai Musei e alle Mostre (*tutto l'anno scolastico*).
- Realizzazione di una mostra degli elaborati e dei manufatti prodotti. (*conclusione anno scolastico*).

MONITORAGGIO E RISULTATI

- Controllo periodico delle abilità raggiunte attraverso la realizzazione di elaborati grafico-pittorici.

- Test sottoposti agli alunni sottoforma di quiz per la parte riguardante la storia dell'arte.

RIESAME E MIGLIORAMENTO

Incontri periodici del team di docenti impegnati nel progetto per verificare il raggiungimento degli obiettivi intermedi.

Revisione del progetto e rimodulazione dello stesso, ove necessario.

Controllo, al termine dell'anno scolastico, della ricaduta del progetto sugli alunni ed eventuali interventi di miglioramento.

BUDGET COMPLESSIVO

I costi rientrano nella gestione normale della scuola in base alla legge sull'autonomia.